

東京ブギウギ

作詞 鈴木 勝

作曲 服部良一

$\text{♩} = 136$ E^b F_m $F^{\#dim}$ E^b E^b_7 A^b B^b_7 E^b B^b_7

tacet E^b_7 E^b_6 E^b

B^b_7 A^b B^b_7 E^b *tacet* E^b_6

トーキョー ブギウギー リズム うきうきー ころろ
さあさ ブギウギー たいこ たいてー はでに

A^b E^b B^b_7

ズキズキわくわくー うみをわたりー ひびーくわー トーキョー ブギウギー ブギの
おどろよう たおよー きみもほくもー ゆかーい なー トーキョー ブギウギー ブギを

E^b_6 E^b_7

おどりはー せかいのおどリー ふたりのゆめのあのう たー くちぶえふ こー こいとー
おどればー せかいはひとつー おなじリズムとメロディーよー てびょうしとてー うたおうー

F_m E^b E^b G_7 A^b_7 G_7 A^b_7 B^b_7 A^b_m B^b_7

ブギのメロディーー もゆるころろのうた あまいこいのうた ごえにー きみと
ブギのメロディーー もゆるころろのうた あまいこいのうた ごえにー きみと

E^b_7 A^b F_7 B^b_7 *tacet* E^b_6

おどろよー こよいもー つきのしたでー トーキョー ブギウギー リズム うきうきー ころろ
おどろよー こよいもー ほしをあびてー トーキョー ブギウギー リズム うきうきー ころろ

A^b B^b_7 E^b

ずきずきわくわくー せいきのうたー ころろのうたー トーキョー ブギウギー ヘイ
ずきずきわくわくー せかいのうたー たのしいうたー トーキョー ブギウギー

tacet 2. E^b_6 A^b_7 E^b B^b_7

ギ ブギウギー ようきなうたー トーキョー ブギウギー

A^b_7 E^b_6 B^b_7 E^b E^b_6

ー ブギウギー せいきのうたー うたえおどれよ ブギウギー

東京ブギウギ

作詞 鈴木 勝

作曲 服部良一

原調 Eb

♩=136

C Dm E^bdim C C₇ F G₇ C G₇

7 *tacet* C₇ C₆ C

13 G₇ F G₇ C *tacet* C₆ C

19 F C G₇

25 C₆ C₇

31 Dm C C E₇ F₇ E₇ F₇ G₇ F_m G₇

37 C₇ F D₇ G₇ *tacet* C₆

43 1. C

49 *tacet* 2. C₆ F₇ C G₇

54 F₇ C₆ G₇ C C₆

トーキョー ブギウ ギー リズ ム う きう きー こころ
さあ さ ブギウ ギー たい こた たい てー はで に

ズ キズ キわ くわ くー う みを わた りー ひびーく わー トーキョー ブギウ ギー ブギ の
おどろ よう たお よー き みも ほく もー ゆかー い なー トーキョー ブギウ ギー ブギ を

おどりはー せかいの おど りー ふた りの ゆめ のあ の う たー くちぶ えふ こー こいとー
おどればー せかい はひと つー おな じリズム とメ ロディー よー て びょう しとつ てー うたおうー

ブギ のメロデーー も ゆ るこころ のう た あまい こいの う た ごえにー きみと
ブギ のメロデーー も ゆ るこころ のう た あまい こいの う た ごえにー きみと

おどろ よー こよい もー つきの し たでー トーキョー ブギウ ギー リズ ム う きう きー こころ
おどろ よー こよい もー ほし をあ びてー トーキョー ブギウ ギー リズ ム う きう きー こころ

ずきず きわ くわ くー せいきの う たー こころ のう たー トーキョー ブギウ ギー へイ
ずきず きわ くわ くー せかい のう たー た のし いう たー トーキョー ブギウ ギー

ギ ブギウ ギー ようき なう たー トーキョー ブギウ ギー

ー ブギウ ギー せいきの う たー うた えお どれ よ ブギウ ギー